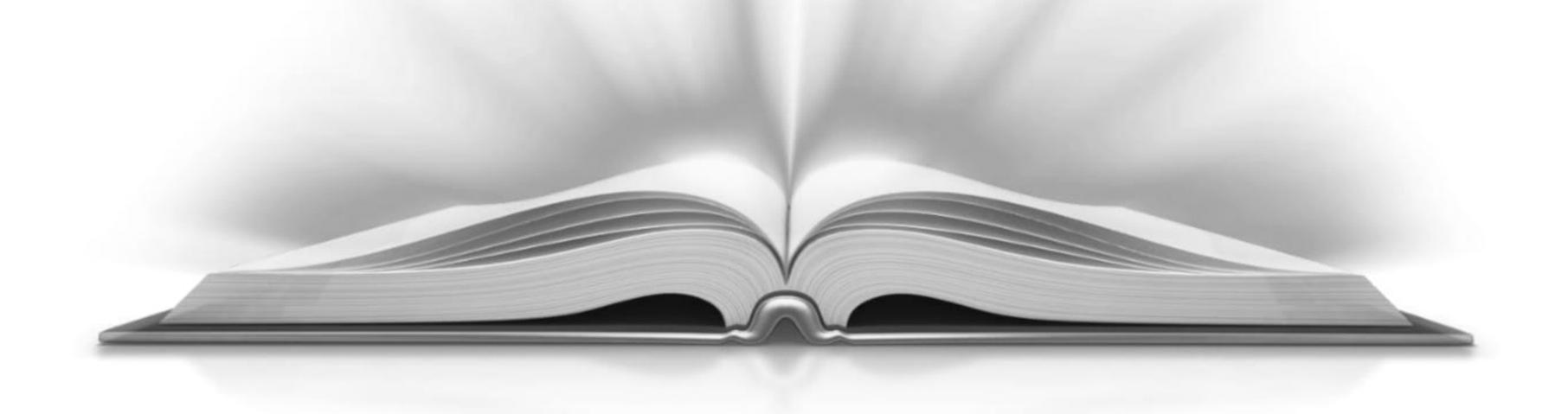


الصفى الثالث الابتدائي



اعداد/مصطفى الكيراني



ضمائر المتكلم

أنا: ضمير يدل على المفرد المتكلم المذكر و المؤنث.

• أمثلة: أنا تلميذ - أنا طبيبة - أنا مهندس - انا نشيطة

نحن: ضمير يدل على أكثر من واحد او واحدة.

• أمثلة: نحنُ تلاميذ - نحنُ طبيبات - نحنُ مهندسون - نحنُ نشيطات

(أ) أكمل الجمل بضمير متكلم مناسب (أنا – نحن) :

ع-لعبنا بالكرة. آ- جندي شجاع. ف-لعبت بالكرة. ب-لاعبون كرة قدم. ج-فلاح نشيط. ص-أحب القراءة. ق-نحب القراءة. ر -أنشد شعرا. هـطىنات ماھرا ش-أحب النجاح. و-أسقى الأزهار. ت-لعبنا في النادي. ز-نستمع للمعلم. ح-أقرأ القرآن. ث-شاهدت التلفاز. خ- أنام مبكرا. ط-لاعب سريع. ى-أحب أبي وأمي. ض-أدرس العربية. ك- لاعبان مجتهدان. ل-أشم الورد. ظ-نحب ديننا. غ-أستطيع الجري م-نكتب الدرس. ن-نا للحديقة.



س- قابلت صديقي.

ع- ساعدت أمى.

ف-سائق ماهر.

ق-قرأنا الدرس.

ر-صحفى متميز.

ص-أطباء متفوقون.

ضمائر المخاطب

أنت : ضمير مخاطب للمفرد المذكر.

أنت َ طبيب - أنت َ فلاح - أنت َ ولد - أنت َ رجل - أنت َ نشيط - أنت َ مهندس

(أنت ً – أنت)

أنت : ضمير مخاطب للمفرد المؤنث.

أنت طبيبة - أنت فلاحة - أنت بنت - أنت امرأة - أنت نشيطة - أنت مهندسة

(أ) إختر الإجابة الصحيحة مُما بين القوسين :



(أنت َ – أنت ِ)	أ تلميذ.
(أنت –أنت)	ب تلميذة.
(أنت َ – أنت ِ)	جماهر،
(أنت َ – أنت)	دنشيط.

(ب) أكمل الجمل الآتية :

الميذة باحثة. أنت الميذة ماهرة. أنت الميذة باحثة. أنت الميذة باحثة. أنت الميزية أنت الميزية ا

(ج) أكمل الجمل الآتية مستخدماً ضمير المخاطب المناسب :

١
٢
٣
٤
2
7
٧
١
٩
٠
֡֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜֜

ضمائر الغائب

(هُو - هي - هُما - هُم - هُن)

هما: للمثنى المذكر والمؤنث

هي: للمفرد الـمؤنث

هن: لجمع المؤنث

هو: للمفرد الـمذكر.

هم: لجمع المذكر.

أمثلة:

- ۱- هو فــــلاح
- ٣- هي معلمـــة
- ٥- هما مهندسان
- ۷- هما مهندستان
- ٩- هم لاعبــون
- ١١- هن طالبات
- ۲- هو يــــزرع الأرض.
 ٤- هي تشرح الـــدرس.
 ٦- هما يخططان الشوارع.
 ٨- هما تخططان الشوارع.
 ١٠- هم يذهبون إلى النادي.
 ١٠- هن يكتبــن دروسهن.

(هُو - هَى - هُما - هُم - هُن)

(هُو - هي - هُما - هُم - هُن)

(هُو - هَي - هُما - هُم - هُن)

(هُو - هَي - هُما - هُم - هُن)



(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- مهندسة متميزة.
- ٢- قائد شجـــاع.
- ٣- يرسمون لوحـــة.
- ٤- فتيات نشيطات.
- ٥- تلميذان محبوبان.

(ب) أكمل بضمير غائب مناسب :

- ١- سائقــان.
 - ٤- لاعـــب.
 - ٧- مهاجـــر.
 - ١٠- سعيــد.
 - ۱۳- متفوقــة.
 - ١٦- طبيبان.
 - ١٩- صحفيون.
 - ۲۲- کاتـــب.

- ٢- مجتهد في مدرسته.
- ٥- يقـولا الحـق.
- ۸- تتعاونـــــان.
- ١١- يذهب للصلاة.
- ١٤- تجــري مسرعــة.
- ١٧- يكتبون الدرس.
- ۲۰- عاملات ماهــرات.

- ٣- تلعبان في الحديقة.
- ٦- رجـال أقويـاء.
- ٩- نساء عفیفـــات.
- ١٢- تصوم رمضان.
- ١٥- تحترمان الآخرين.
- ١٨- يُحسِن التعامـــل.
- ٢١- تبر والديها.
- ٢٤- يتحملن رعاية الصغار.

ail	ш	11 6	أسما
٠,٠			

(هذا رجل)	هــذا: للمفرد المذكر.
ع الغير عاقل.	هـذه: للمفرد المؤنث وجم
	هؤلاء: للجمع المذكــر وال
رة المناسب:	(أ) أكمل بوضع اسم الإشار
بنت	۱ولــد
بنات	٢زرافة
قلـم	٣أطفال
ارة المناسب:	(ب) أكمل بوضع اسم الإش
م، وفجأة سمعت د لا، أظن أنه	في المساء كنت أستعد للنوا صوت رحل كند؟
	(ج) ضع علامة (√) او (×)
	۱- هذه صديق مخلــص.
	٢- هؤلاء بيـوت واسعـة.
)	٣- هذا طبيـب ناجــح.
)	٤- هؤلاء أمهات عظيمات.
)	٥- هذه ممرضة ماهـــرة.
	(د) كون جمل مستخدمًا أ
	١- هــذا
	۲- هــنه
	٣- هؤلاء
	٤- هــذه
	٥- هؤلاء
	ع الغير عاقل. مؤنث العاقل. رة المناسب: قلـ م، وفجأة سمعت على المناسب: أمام الجمل التالية: أمام الجمل التالية: () () () () () () () () () (

أسلوب التعجب

أسلوب التعجب: هو تعبير يدل على الدهشة والاستغراب.

يتكون أسلوب التعجب من: ما + أفعل + المتعجب منه + علامة التعجب (!)

مثال: ما أروع المنظر! ، ما أجمل التعاون! ، ما أبهى الليالي! ، ما أعظم الفارس!

تدریبات

**) تعجب من الجمل التالية:
The state of the s		- كــرم العــرب
DIO90865 Liliosolo cilliosolo cil		- عظمة الإسلام من المناه
ac lad of		- حنــان الأم
		- حلاوة الفــوز
		- متعة الرحلة
	شياء الآتية: ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ	ب)
- النجوم في السماء)	ضخم – منظر جمیل – فارس قوی	(لاعب سريع – منطاد
		•••
		•••
		•••
		•••

أسلوب النفى

النفي هو إنكار شيء باستخدام (لم، لن) مثال: لم ألعب في الشارع ، لن ألعب في الشارع والفرق بينهما: (لم) للنفي في الماضي، (لن) للنفي مستقبلًا

(أ) قم بنفى الجمل التالية مستخدمًا (لم ، لن)؛

 ١- يرفــع التلميــذ صوتــه.
 ٢- يلعـب الطفـل بالكرة.
٣- ترســم البنـت اللوحـة.
٤- يفتـــح الطفــل البـاب.
٥- تأكــل فـرح طعامهــا.
٦- يذهب سمير إلى المدرسة.
٧- أعطيـــك اللعبــــة.
٨- يفتــح الولــد النافــذة.
9- يشــرح المعلــم الدرس.
١٠- يسئ الرجل معاملة المحتاج.
١١- يزرع الفلاح الحقـــل.
١٢ - يهمل المجتهد دروسه.
١٣ - شرب الطفــل اللبـن.
۱۶ - يرسم التلميذ اللوحــة.
 ١٥- يسقى الفلاح الحقــل.

أسلوب النهى

النهي هو الكف عن القيام بفعل شيء مستخدماً أداة النهي (لا) مثل: لا تلعب في الشارع ، لا تصاحب أصدقاء السوء ، لا تكتب على الحائط

(أ) قم بوضع أداة النهى (لا) للجمل التالية:

- ١-تمشى مسرعًا.
- ٢-تسهر كثيــــــــرًا.
- ٣- تضرب أختك.
- ٤-تكذب على معلم ك.
- ٥- تمشى في الأرض مرحا.
- ٦-تلعب بالتسان
 - ٧-تشرب اللبن سأخنكا



(ب) حول الجمل الآتية من أمر إلى النهي:

- ١- اشرب اللبن في الصباح.
- ٢- اغسل يدك قبل الأكل.
- ٣- العب في الشارع.
- ٤- اقرأ بصوت عالٍ.
- ٥- اجل عمل اليوم إلى الغد.
- ٦- احمي أختـك من المطر.٧- ذاكر دروسـك أول بأول.
- ٨- تدرب كثيراً على المبارزة.
- ٩- حافظ على نظافتـــك.
- ١٠- اهتــم بدروســك.

أسلوب النداء

أسلوب يتكون من أداة النداء (يا) و الشخص المنادي والطلب الذي يطلب منه مثل: يا محمد، افتح الباب، يا مصطفى، ذاكر دروسك، يا أحمد، اغسل أسنانك

تدریبات

			(أ) ضع أداة النداء للجمل التالية:
			۱- مريم، ساعــدي أمــك.
			٢- خالد، ذاكــر دروســك.
			٣- أمي، ساعديني في الواجب.
		-0	٤- جندي، دافع عن الوطن.
	2	De	٥- أحمد، أكرم والديك.
	A.	3	٦- مصر، يا أعلى الأوطان.
	90	•	٧- جودي، أنتِ مجتهـــدة.
للوبرنداء فيما يلي:	ها أس	تي ب	(ب) ضع علامة ($$) أمام الجملة اا
	()	١- يا أحمد، العب الكرة.
	()	٢- يحــب أبي السفــر.
	()	٣- أسمــع كلام والـدي.
The state of the s	()	٤- يا سمـر، أنتِ بارعـة.
010908651C	()	٥- يا عمر، تناول الفاكهة.
Line library		ا يلى:	(ج) رتب لتكون أسلوب نداء فيم
			لون – كرىــم – يا – الصــورة.
			يا – عظيم – فضلك – معلمي.
			أبي – أحبك – يا – كثيـــرًا.

أسلوب الأمر

أسلوب الأمر: هو طلب فعل شيء معين، ويبدأ بفعل أمر.

اكتب الدرس. حافظ على كل قطرة ماء.

احترم والديك. مارس الرياضة كل صباح.

(أ) اختر فعل الأمر المناسب مما بين القوسين:

٢- على أن تكوني من الفائقات. (احرصي - احرص)

٣- قویــا. (کُن – کوني)

٤- يدك يا أحمد قبل الأكلل. (اغسل - اغسلي)

٥- يا بسمـــة على صلاتــك. (حافظ – حافظي)

(ب) اطلب من صديقك:

١- الـمحافظة على نظافة الـمكان.

٢- احترام الكبير والعطف على الصغير.

٣- الاهتمام بالنظافة الشخصية.

(ج) أكمل الجمل بفعل أمر مناسب:

- ١-اللبن.
- ٢- حذائك جيـدًا.
- ٣- زملائك في الفصل.
- ٤- بخــط جميــل.
- ٥- النشيد بصوت عال. ٦- كلام والديك.
- ٧- إلــى الأســـد.
- ٨- أن الله واحد أحـد.
- ٩- الـدرس جيــدًا.
- ١٠- إلى شرح معلمك.



أسلوب الاستفهام

هل	کم	کیف	لماذا	متی	أين	ما - ماذا	من
للتأكيد	للسؤال عن	للسؤال عن					
او النفي	الكمية	الحال	السبب	الزمن	الـمكان	غير العاقل	العاقل

يتكون أسلوب الاستفهام من أداة الاستفهام و المستفهم عنه و علامة الاستفهام

- من أخذ القلم؟ أخد القلم محمد.
- في المثال السابق " من " أداة الاستفهام، و" أخذ القلم " المستفهم عنه، و" ؟ " علامة الاستفهام.
- في الـمثال السابق قمنا بالسؤال عن " شخص " وهو شخص عاقل لذلك استخدمنا الأداة " من ".
- عند الإجابة أخذنا جزء من السؤال " أخذ القلم " وأضفنا إليه الإجابة " محمد " ثم وضعنا نقطة.

ماذا يحتاج الجسم؟ سؤال عن غير العاقل إجابته مثلًا: يحتاج الجسم لأن يكون مُتوازنًا.

- ما هوايتك المفضلة؟ ﴿ سؤال عن غير العاقل

سؤال عن المكان أين تلعب الكرة؟

سؤال عن الزمن - متى تستيقظ؟

- لماذا تصلى؟

- كيف تقرأ القرآن؟ - كم كتابًا قرأت؟

- هل ذاكرت؟

سؤال عن السبب

سؤال عن الحال

سؤال عن العدد

سؤال للتأكيد بـ " نعم " او النفى بـ " لا "

إجابته مثلًا:

إجابته مثلًا: قرأت كتابين.

نعم ذاكرت. او لا لـم أذاكر.

إجابته مثلًا: اقرأ القرآن بصوت مرتفع وجميل.

إجابته مثلًا: هوايتي المفضلة القراءة.

إجابته مثلًا: استيقظ في السادسة صباحاً.

إجابته مثلًا: ألعب الكرة في النادي.

إجابته مثلًا: أصلى ليرضى عني ربي.

ضع اداة الاستفهام المناسبة:

- تستيقظ من نومك؟

- تحب الصلاة؟

- وضعت أقلامى؟

- صليت على النبي اليوم؟

- سافرت؟

- وجبة تأكل في اليوم؟

- طالبا في الفصل؟

-زرت جدتك؟

- تسكن؟

- تحب الفاكهة؟

..... تبدأ الـمباراة؟

- صديقك الـمفضل؟

- يصنع النجار؟ -أنت جائع؟

- حافظت على لباقتك؟

ظرف الزمان

ظرف الزمان: اسم يدل على زمان حدوث الفعل، وله كلمات دالة عليه مثل: (صباحًا - مساءً - نهارًا - ليلًا - قبل - بعد)

تدريبــات



اختر ظرف الزمان المناسب:

(قبل – ليلًا – بعد) ١- أذهب إلى السريبر

٢- أتوضاًأن أصلى

٣- أستيقظ من النيوم

٤- أدعـو الله يسيد أن أصلي

٥- أحب مشاهدة النجوم

(ليلًا - نهارًا - قبل)

(صباحًا – قبل – بعد)

(صباحًا – مساءً – بعد)

(نهارًا - صباحًا - ليلًا)

اقرأ ولاحظ، ثم ضع كل ظرف زمان في سياقه المناسب:

اربعد	لىلًا قىل	صياحًا
		ب ب

٤- أغسل أسنانيالنوم

١- أرتب سريري الاستيقاظ. ٣- تفتح الحدائـق أبوبها

أكمل بظرف زمان مناسب:

١- نضئ المصابيـــح

٢- نطهو الطعامتناوله ٣- أغسل الفاكهةأكلها

٤- أتناول وجبة العشاء

٥- نذهب إلى جدتي

ظرف المكان

ظرف المكان: اسم يدل على مكان حدوث الفعل، وله كلمات دالة عليه مثل: (فوق – تحت – أمام – خلف – بين – جانب – داخل)

تدريبات

	ر المنا	:14 .	ن اا	ظا	ital	رأ)
سب:	ا برمت	ىمحار		בע	احبر	(1)

١- وقف المتفوقالمدير. المدير. المدير.

٢- يقف القائــدالجنود. (أمام – فوق – تحت)

٣- رأيت القــردالغصن. الغصن.

٤- وضعت البيض ﴿ مَا السلامُ السلة . ﴿ خارج – تحت – داخل ﴾

٠- اللــــص القفـــص ٥-

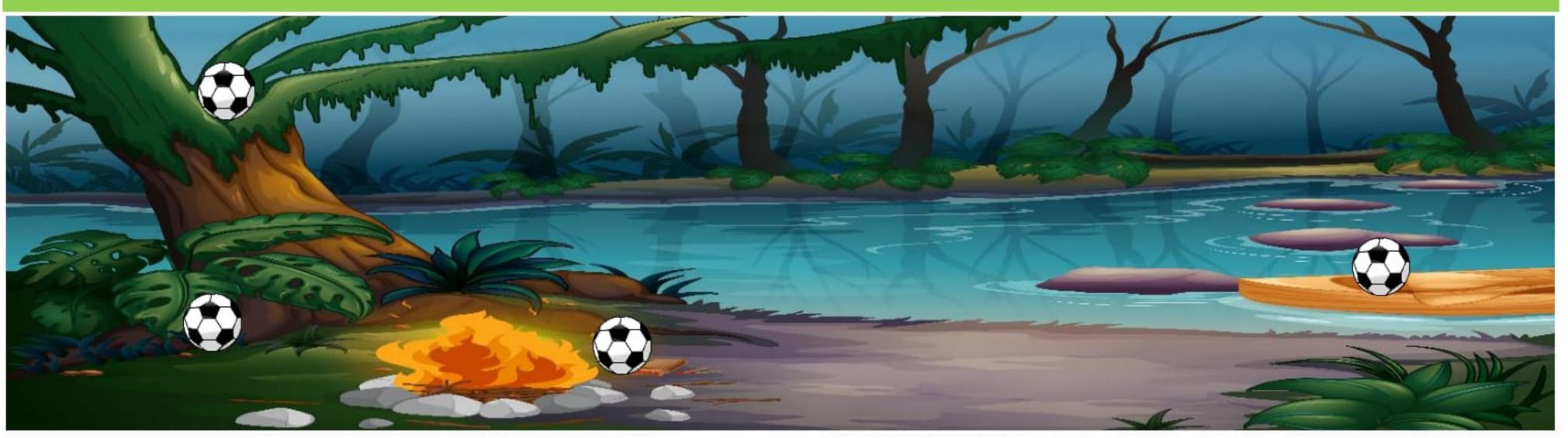
(ب) اقرأ ولاحظ، ثم ضع كل ظرف مكان في سياقه المناسب:

فوق الخل تحت بين

(أمام – داخل – فوق)

رأيت تلميذاًالمكتبة يبحث عن كتاب ليقرأ فيه، لكنه لم يجده، فظل يبحث عنه حتى وجده على الأرضمكتب، فأخذه وجلسالكرسي، وظل يقرأ فيه، وعندما انتهى من القراءة وضعه في مكانهالكتب.

(ج) اين الكرة؟ مستخدماً (بين – فوق – جانب – تحت):



.....القارب ،النار ،الشجرة ،الغصنين

الفعل الماضى والمضارع

الفعل الماضي: يدل على حدوث الشيء او انتهاءه قبل زمن التكلم مثل: كتبَ – قرأً – سكتَ – سمعَ

الفعل المضارع: يدل على حدوث الشيء في زمن التكلم او بعده أي للحاضر والمستقبل ويبدأ الفعل المضارع بحرف من أربعة حروف تسمى حروف المضارعة وهى (أ، ن، ي، ت) مثل: أكتب – نكتب – تكتب

تدریبات

	(أ) أكمل الجمل التالية بفعل ماضي مناسب: •
عمر شهر رمضان.	١أحمد على السرير.
أمنية الفاكهـــة.	٢الطفلكة اللبين.
الفريق بالمباراة.	٣الطف ل مبكراً.
القـــرآن.	٤الدرس بالأمـس.
أمي في تحضير الطعام.	٥جدتــــى.
	(ب) أكمل الجمل التالية بفعل مضارع مناسين
مع عائلتي كل ليلــة.	١ادي.
الفالاح الحقسل.	٢أخي الرضيع ليلًا.
الصياد الأسمـــاك.	٣الفارس سلاحه.
المعلـــم تلاميـذه.	٤المهندس الشـوارع.
أبي السيارة كل جمعة.	٥النخيل جانب النهر.
(x) أمام الفعل المضارع:	(ج) ضع علامة ($$) امام الفعل الماضي وعلامة
نریت () یساعد ()	صام () يقرأ () ش
ــزرع () انتصر ()	يفوز () قامت () ت
طـع () أجـري ()	تخرج () نـام () ق

الفعل الأمر



فعل الأمر: هو طلب شيء معين في المستقبل. مثل: اكتب، اقرأ، أشربي، ذاكري

			عر مناسب:	أكمل بفعل أد	(ĺ)
على صلاتــك	•••••	ی	نــانــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أس	٠ ١
الله على نعمـه	•••••	ي	ع أخيسا	مـــ	۲
القرآن بتمهــل				١١	۳
الكوب في مكانه		DON'S	وسك جيدً	در	٤
خريطة مصـــر			مك دائمًـــ	أما	0
	بالمثال: 🚺	عل أمر كما ب	الماضي لفع	حول الفعل ا	(ب)
رجيع:		كتب:	6	: العب	لعب
قــام:	·	قــرأ:	6		ذهب
جلس:	6	رسم:	6		بحث
أكــل:	6	عـاد:	6		حفر
			:بسانماا ر	أكمل بالفعل	(ج)
طـف وليــن.	۸۱،			من تقدم النص	
	ب			,	
مارات المشاة.	بإث		طريق.	من تسير في ال	۲- یا
ـى صحتــك.	عل		ـــراً.	من تسهر کثی	۳- یا
عــام جيـــدًا.	الط		عــــة.	من تأكل بسرد	٤- يا

استخدام المضارع مع المذكر والمؤنث

من حروف المضارعة (ي، ت)

ونستخدم حرف (الياء) للمذكر: يذهب - يجري - ينام - يقول - يلعب - يزرع ونستخدم حرف (التاء) للمؤنث: تذهب - تجري - تنام - تقول - تلعب - تزرع

الجملة	المضارع (للمذكر)	الـماضي
		غسل
		قرأ 🕦
		کتب
		عاد 9
	23.	نجح

(ب) حول الأفعال في الجمل الآتية من المضارع المذكر للمضارع المؤنث وغير ما يلزم:

يأكل أحمد الأرز	تأكل مريم الأرز
	تفتح هند الباب
	تطحن الام القمح
	تسبح أسماء في البحر
	تُكرِم داليا ضيوفها
	ترسم زينب اللوحة
	تقرأ فاطمة القرآن
	تكتب عائشة الواجب

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ١- تنظف (الأم الاب) البيت.
- ٣- يقول (ملك يوسف) الحــق.
- ٥- تصوم (آية علي) شهر رمضان.

- ٢- يجري (محمد ولاء) مسرعًا.
- ٤- يقود (الجدة الجد) السيارة.
- ٦- تشرب (الولد البنت) الحليب.

استخدام المضارع مع المفرد والجمع

من حروف المضارعة (أ،ن)

ونستخدم حرف (الألف) للمفرد المذكر والمؤنث: أذهب - أجري - أنام - أقول - ألعب - أزرع ونستخدم حرف (النون) للجمع المذكر والمؤنث: نذهب - نجري - ننام - نقول - نلعب - نزرع

(أ) حول الأفعال الآتية من الماضي إلى المضارع المفرد مرة و المضارع الجمع مرة:

نصوم	أصوم	صام
		قام
		حمد
		شکر
		عبر
	21.0	حلَّق
		جلس
		عبد
		سعد

(ب) حول الأفعال في الجمل الآتية من المضارع المقرد إلى المضارع الجمع وغير ما يلزم:

ننظف ملابسنا	أنظف ملابسـي
	أمسك بيد والدي
	أستيقظ مبكرا
	أزور جدي وجدتي
	أحافظ على صلاتـي
	أغسل أسناني قبل النوم
	أعود من الـمدرسة مسرعًا
	أساعد أمي في تنظيف البيت
	أحب أعمال الخير
	أستمع إلى معلمي جيدًا

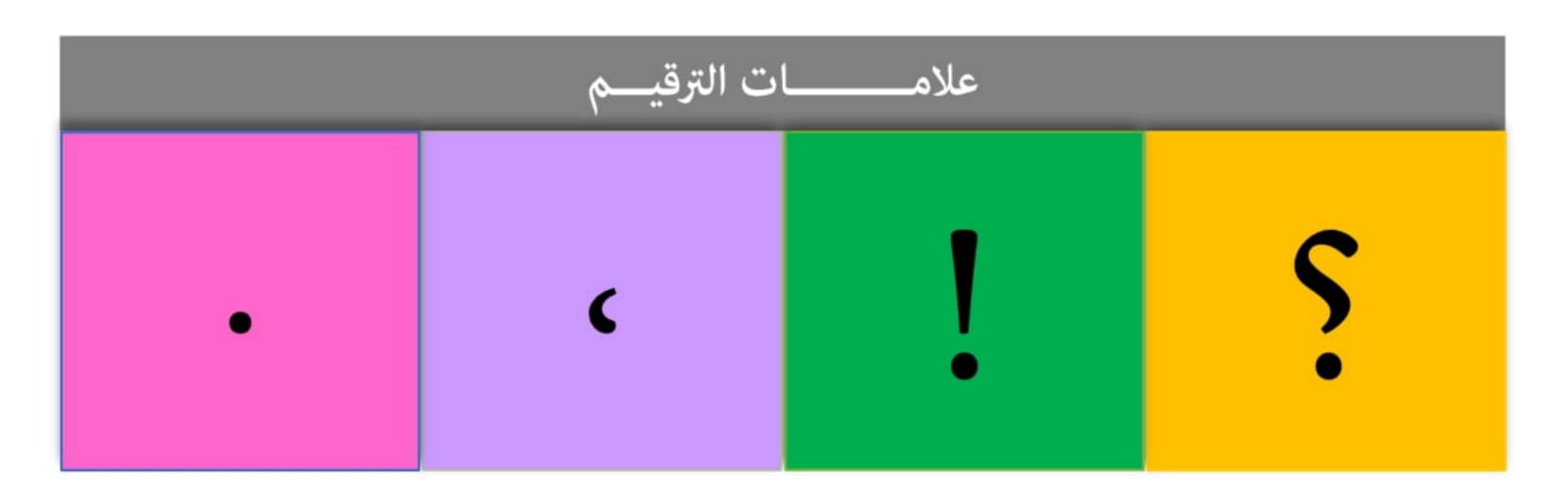
الجملة الاسمية والجملة الفعلية

الجملة الاسمية: جملة تبدأ باسم، إما اسم انسان او حيوان او نبات او جماد او صفة. الجملة الفعلية: تبدأ بفعل، إما ماضي او مضارع او امر.

تدریبات

		J.—				
				ات التالية:	صنف الكلما	(ĺ)
يرسم قصيرة الأسد	قرأ	سعاد	القاهرة	اكتب	يلعب	
الفعل						
	الم الم	سب كالمثار	عانها المناب	مة في مك	ضع کل کل	(ب)
يع فتح زارالأب المريض. الولد النافذةالفلاح الحقل.	3-2		مفيدة			
، اسمیة:	فعلية إلى	، والجملة ال	إلى فعلية	ة الاسمية	حول الجمل	(ج)
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••			_رد 			۱- الع
***************************************			به	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ـــرأ التلميـ	۲- تق
			_ن	ـط الوط	مي الضاب	۳- یح
***************************************			ىسة	، إلى المدر	سف يذهب	٤- يو
			ة	ــق الجنـ	ســـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٥- الد

علامات الترقيم



- ▼ علامة الاستفهام (؟) وتوضع في نهاية الجمل الاستفهامية (آخر السؤال).
 - **مثال**: متى يبدأ فصل الربيع؟
- ☑ علامة التعجب (١١) وتوضع في نهاية الجملة المثيرة للدهشة من شيء ما.
- مثال: ما أجمل الربيع! ☑ الجمل الجمل لفصل الكلام، ويقف عندها وقفة خفيفة أثناء القراءة. ☑ الفاصل عندها وقفة خفيفة أثناء القراءة. ☑ الفاصل الكلام، ويقف عندها وقفة خفيفة أثناء القراءة. ☑ المعند المعند
- **مثال**: في الليل ينمو شعرك، وتظهر أسنانك الجديدة، ويصلح الجسم مكان أي جرح، ويقاوم أي مرض.
 - ___ة (.) وتوضّع في نهاية الجملة لتعلن انتهاء الجملة وتدعونا للوقوف.
 - **مثال**: القمر جِسم مُعتم.

ﺎ ﻳﺎﺗﻲ:	كل جملة فيم	لترقيم المناسبة ل	(أ) ضع علامة ا
---------	-------------	-------------------	----------------

	متى ستذهب إلى المدرسة
	ما أجمـــل الكـون
	ساهر يحب الجلوس في حديقة بيته
	تستيقظ نــوركل يوم بنشـــاط
	كيف استقبلت المعلمة نور
The state of the s	ماذا تعرف عن القمر
1008651Cin ejon	كيف ينير القمر [
وقوتك وسعادتك موسعادتك المستعادية المستعادي	يا الهـــي
	يقاوم الجسم أي مرض فتعود لك صحتك _
	تدور الأرض حول نفسها
	لماذا يكون الليلل

	المفرد والجمع	
		(أ) اجمع الكلمات التالية:
نهـــر:	بحـــر:	١- الوادي:
إجــازة:	طبــق:	٢- شجـرة:
محافظة:	المعرض:	٣- السيارة:
		(ب) صل المفرد بالجمع:
نـــود	لاعـب ج	
	مهندس	
عبـــون	عامـــل	
ہندسون	جنــدي م	0,,
مـــال		900
		5
	And Challes of the Ch	(ج) صل کل شکل بها ین
		(ج) اکمل:
د " الحقول "		مفرد " الأفراح
د " الجسور "	""" مفرد	مفرد " الشيلان
د " مفارش "	ســـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مفرد " مواليــد
د " صناديق "	" مفرد	مفرد " ملامــح

المثنى

المثنى يتم فيه إضافة (ان) او (ين) للمفرد

مثال: كتاب : كتابات تلميذ: تلميذان

اما في حالة المؤنث " المنتهى بالتاء المربوطة " يتم فكها لتاء مفتوحة كما بالمثال

قصة: قصتان معلمة: معلمتان مهندسة: مهندستان

		(أ) ثن الكلمات التالية:
	مهندس:	كرسي:
008651	ف ارس:	نجار:
O10908 by cil	ورقة:	معلم:
	قلـــم:	شجرة:
	طويـل:	قصير:
	تا كَهَا بِالمِثَالِ إِلَى الْمِثَالِ الْحَالِ الْحَالِ الْحَالِ الْحَالِ الْحَالِ الْحَالِ الْحَالِ	(ب) صل کل کلمة بما يناسبم
مجتهـــد		أطفال
كعـــك		عملتان
أســـدان	مفرد	ألعــاب
مولـودان		مــراوح
فتـــاة	مثنی	سفینتان
رجــــلان		كــاس
مساجــد		قائــــد
بيتـــان	جمع	شـــال
قصيدتان		أوقات
دروس		تلميذان

الجمع

من أنواع الجموع:

١- جمع المذكر: يدل على أكثر من اثنين عاقلين بزيادة (ون) او (ين) على مفرده.

أمثله: مصريون - مهندسون - متفوقون.

٢- جمع المؤنث: يدل على أكثر من اثنتين بزيادة (ات) على مفرده.

أمثله: مصريات - مهندسات - متفوقات.



(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- السامعون. (جمع مذكر - جمع مؤنث)

٢- العفيفات. (جمع مذكر - جمع مؤنث)

٣- الساجدون. (جمع مذكر - جمع مؤنث)

٤- الطبيبات. (جمع مذكر - جمع مؤنث)

٥- المتفوقون. (جمع مذكر - جمع مؤنث)

(ب) اجمع الكلمات الآتية جمع مذكر:

٢- الـمهندس:	1-11-10
	١ - العامـــال،

(ج) اجمع الكلمات الآتية جمع مؤنث:

٣- مُهندسة:

٥- مُجتهدة:

(د) حول الجمل التالية من المذكر للمؤنث ومن المؤنث للمذكر وغير ما يلزم:

١- الطبيبة ماهرة في علاج الـمرضى.

٢- الـمعلم متميز في عرض الدرس.

الشدة

الشدة: عبارة عن علامة توضع فوق الحرف للدلالة على أن الحرف مكرر مرتان. ويكون الحرف المشدد إما مضبوطاً بالفتح او بالضم او بالكسر او مع التنوين. أمثلة: بَطَّة ، دَبُّوس ، أُمِّى ، ذكيُّ

تدریبات

(أ) اقرأ، وصل، ثم اكتب الحرف المشدد:



(ب) انطق، ثم اكتب الكلمات كتابة صحيحة؛



(ج) ضع الشدة فوق الحرف المناسب في كل كلمة:

طباخ - خلاط - بطیخ - مقشة - صیاد

لام التعليل

لام التعليل: تدخل على الفعل المضارع لتبين السبب، بمعنى "كي ". مثل: يذهب الفلاح إلى الحقل ليزرع الحقل، وهنا جاءت اللام قبل الفعل يزرع لبيان السبب.

				10 E T	£
ى كما بالمثال:	ثم أكمر	مل التالية	اً الجر	اقرأ	(l)

- ١- لماذا يطلق على الجمل سفينة الصحراء؟
 - ٢- لماذا يبكي الطفيل؟
 - ٣- لماذا يتعاقب الليل والنهار؟

صل كل جملة بالسبب:

تغير الحرباء لونها

نتعلم الطب

يذهب الفلاح إلى الحقل

تتنفس

أكمل الجمل بفعل مناسب:

تحمى

١- ذاكرت دروسي لـ في الامتحان.

تحمىاه

- ٢- أشرب الحليب ليسيسي بصحة جيدة.
- ٣- للأسمــاك خياشيـم لـــــاك بها.
- ٥- نغســل أسناننـا لـ
- ٦- للدب قدمان ليسسسسسمن الانزلاق.



لأنه يتحمل الجوع والعطش.

ليزرع الأرض

لتحمي نفسها

لنعالج المرضى

أكون

نحافظ

الاسم الموصول

الذى

للمقرد المذكر

النى النمونث للمفرد المؤنث

أمثلة:

- شكرت الرجل الذي ساعدني. نجحت الطالبة التي اجتهدت.



تدریبات

:(હુવ	را) الحمل الجمل العالية فستحجم الحق ال
\longrightarrow لونه أبيض كالبيئة \longrightarrow يعيش فيها.	→ رأيت الولد يلعب بالكرة.
→ الدب القطبي يتغذى على اللحوم.	→ أكلت البنتكانت جائعة.
— أحب تساعد امها.	→ زارني محمد هو صديقي.
🛶 الطبيبة هيعالجتني.	→ المهندس هوخطط الشارع.
← أمي شجعتني على الفوز.	→ فـــاز استحــق.
	(ب) اختر (الذي – التي) وأكمل النص الآتي:
طويلة يتكيف الجمل مع البيئة الصحراوية	الجملي يتغذى على العشب له أرجل
ل سنمه فوق ظهره، وأرجله الطويلة هي	يعيش فيها؛ فهو يُخزن الماء في
	تساعده على الثبات فلا ينزلق.
پة:	(ج) ضع علامة (√) أو (x) أمام العبارات الآتي
()	
	صديقـــــى <u>الذى</u> أحبــــه.
(جاء المعلمة <u>الذي</u> نحترمها.
ĺ	الطالب النشيط هو <u>الذي</u> يستيقظ مبكرًا.

لا الناهية

لا الناهية: تفيد الكف عن القيام بالحدث، أي عندما نريد من الآخرين عدم فعل شيء، مثل:

- لا تلعب في الشارع.
- - لا ترفع صوتك.

- لا تُغضب معلمك.
 - لا تلعب بالنار.

(أ) أكمل الجمل كالمثال:

- ١- عمر يرفع صوته. (لا ترفع صوتك.)
 - ٢- أيمن يُسرع في الطريق.
 - ٣- ماجد يُهمل في الدرس.
 - ٤- رضا يكذب على الناس.
 - ٥- هدى تكتب على الحائط.
 - ٦- عمرو يسبح في الماء بعيدًا.
 - ٧- خالد يضرب الأطفال.
 - ٨- مروان يأكل من الشارع.

(ب) اختر الفعل المناسب:

- ١- يا محمد، لا (تقطفي تقطف) أزهار الحديقة.
- ٢- لا (تذهب تذهبي) للنوم قبل أن تغسلي أسنانك.
- ٣- يا سارة، لا (ترسم ترسمي) على الحائـــط.
- ٤- يا حـــازم، لا (تُهمل تُهملي) دروســـك.
- ٥- يا أحمد لا (تعطس تعطسي) قبل أن تضع منديلًا على فمك.

أكمل بفعل مناسب:

- ١- لا بالكرة في المنازل.
- ٢- لا طعامًا مكشوفًا.
- ٣- لا أدواتي الشخصية.



ياء الملكية

وهي إضافة ياء للكلمة في نهايتها لتعود ملكيتها للمتكلم، مثل:

قلم ... قلمي ، كتاب ... كتابي ، ورقة ... ورقتي

تذكر

- ١- حذف التنوين من الكلمة.
- ٢- تحويل التاء المربوطة لتاء مفتوحة.
 - ٣- حذف الألف واللام من الكلمة
 - ٤- الفعل لا تضاف له ياء الـملكية

(أ) أكمل الجمل كالمثال:

		سندوق: صندوقي
أب:	مسطرة:	كرة:
أم:	لعبة:	ئتاب:
أخ:	صديق:	صة:
أخت:	قطة:	نلم:
حد:	ىت:	عذاء:

(ب) استخدم ياء الملكية وكون جملة مفيدة كما بالمثال:

تعلمت من امي التعاون.	١- الام / التعـــاون
••••••	٢- الأب / العمــــل
••••••	٣- المعلـم / الصبــر
***************************************	٤- الصديق / الإخلاص
	٥- الـمعلمة / الرسـم

Cacifall oighla cilitin good

اللام الشمسية واللام القمرية

اللام الشمسية و اللام القمرية:

← اولاً (اللام الشمسية) : تكون الألف و اللام زائدة عن الكلمة وليست أصلية ، وتكتب ولا تنطق ، ودائماً الحرف التالي مباشرة لحرف اللام يكون مشدوداً " فوقه علامة شدة " أي يكون الحرف مضعفًا فينطق مرتين ولكن يكتب مرة واحدة .

والحروف التي تأتي غالبًا بعد اللام الشمسية هي : (ت ، ث ، د ، ذ ، ر ، ز ، س ، ش ، ص ، ض ، ط ، ظ ، ل ، ن) أمثلة:

- التفاح الثعبان الدرس الذئب الرمش الزرع
- ← ثانيا َ اللام القمرية : هي التي تُنطق وتُكتب ودائما َ حرف اللام يكون فوقه علامه سكون ، و الألف و اللام زائدة عن حروف الكلمة وليست أصلية ، وهناك حروف دائمًا تأتى بعد اللام القمرية مثل :

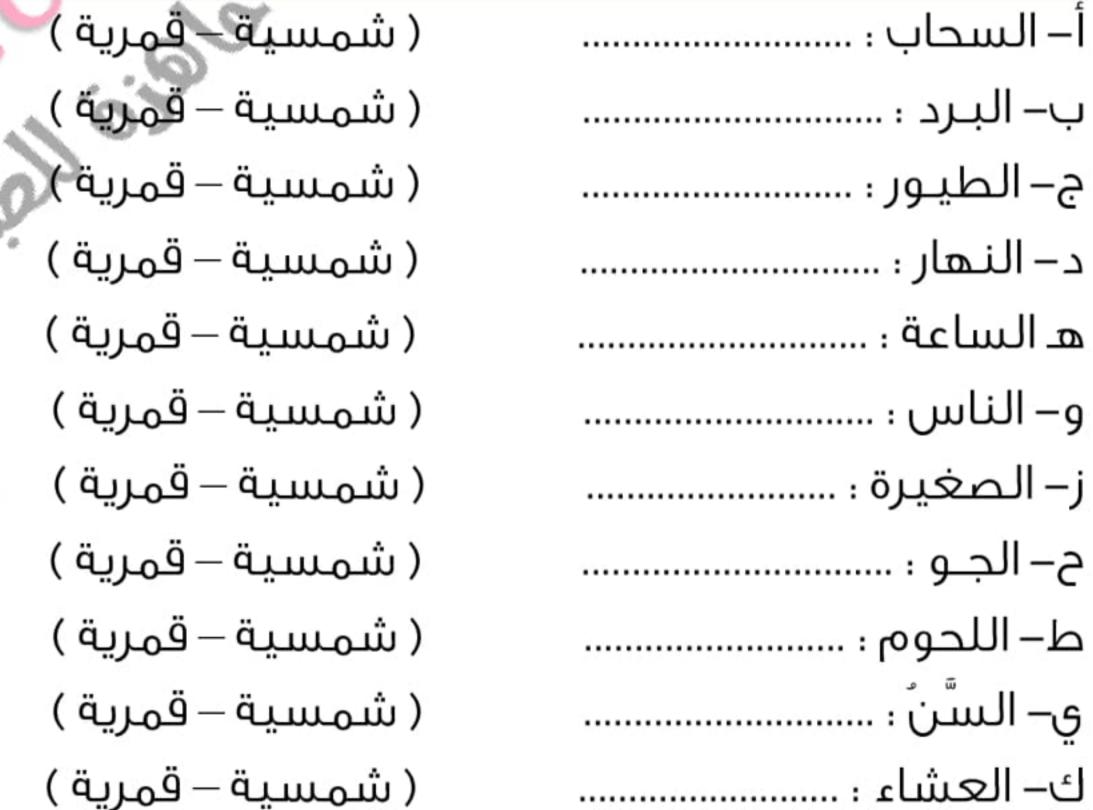
(أ، ب، ج، ح، خ، ع، غ، ف، ق، ك، م، و، هـ، ى)

أمثلة:

■ الأرنب – البحرج الحمار – الخروف – العنب – الغراب – الفراولة – الكتاب – الموز – الورد – الهدهد)

تدريبات

(أ) إقرأ الكلمات التالية وبين نوعما:



(شمسية – قمرية)

(شمسية – قمرية)

(شمسية – قمرية)

(شمسية – قمرية)

(شمسية – قمرية)

(شمسية – قمرية)

27



ل ب– السادسة :

ه- الليــل :

ن– الـورق :

س)– الجسم :

عــ اليــوم :

ف– السماء :

حروف العطف

(و-ف-ثم)

١- الواو: حرف عطف يفيد الربط و المصاحبة و الجمع بين شيئين.

مثال: - نضيف الزبد و الملح. (لاحظ أن استخدام " و " أفادت المصاحبة، بمعنى إضافة الشيئين معًا).

٢- الفاء: حرف عطف يفيد السرعة.

مثال: - توقف القطار فركبنا فيه. (لاحظ ان عند توقف القطار لابد الإسراع للركوب فيه).

٣- ثم: حرف عطف يفيد التراخي.

مثال: - استيقظت مبكراً ثم ذهبت إلى المدرسة. (لاحظ أننا استخدمنا "ثم "لتفيد التأخير لأننا لا نفعل الشيئين معًا "الافطار و الذهاب "لذلك لم نستخدم "الواو "، ولاحظ اننا لا نسرع في الذهاب إلى المدرسة بعد الاستيقاظ مباشرة، بل نفعل أشياء أخرى بعد الاستيقاظ مثل غسل الأسنان والتوضأ والصلاة وتناول الإفطار، لذلك لم نستخدم "الفاء "لأنها تفيد السرعة).

تدريبات

(أ) أكمل الجمل مُستخدِماً حروف العطف:

- أضفت للأرز الـملح الزبد.
 - تناولت السلطةاللحم.
- اتناول فطوري أذهب إلى الـمدرسة.
 - دخل سمير خالد معًا إلى النادي.
 - سافر رضا حازم إلى أسوان.
 - صليت الفجر الضحى.
 - تناولت في الغداء أرزًا خضروات.

- رسمت هند لوحة لونتها.
- ذهبت إلى المدرسة وقفت في طابور الصباح.
 - خرجت أنا أبي إلى الصلاة.
 - يجلس المعلم التلاميذ.
 - دخل محمد أحمد الفصل.
 - باع الفلاح الشعير القمح.
 - عند طهي الأرز أضع الزبد أولًا الـملح.

(ب) أكمل مُستخدمًا حرف عطف مناسب: (و – ف – ثم)

ذهبت أنا امي إلى بيت جدتي، وصلنا أولًا خالتي. لعبت مع أولاد خالتي إلى أن جاء وقت الغداء جلسنا لتناول الطعام معًا.

اقسام الكلمة

تنقسم الكلمة إلى (اسم، فعل، حرف)

الاسم: هو ما دل على إنسان أو حيوان أو طائر أو نبات أو جماد أو صفة أو زمان أو مكان. إنسان مثل: محمد – مروان – مريم – أحمد – عمر – خالد – عثمان – خديجة – عائشة. حيوان مثل: أسد – بقرة – فيل – غزال – زرافة – تمساح – أرنب – جمل – فهد – نمر. طائر مثل: حمامة – صقر – نسر – دجاجة – نعامة – يهامة – عصفور – بطريق. نبات مثل: أرز – تفاح – برتقال – جرجير – نعناع – بطاطس – ليمون – كمثرى. جماد مثل: مروحة – باب – شباك – سرير – مسطرة – قلم – ورقة – كتاب – ثلاجة. صفة مثل: قصير – ثمين – ذي – طويل – شجاع – كريم – طموح – موهوب – جميل. زمان مثل: صباح – مساء – ربيع – خريف – صيف – شتاء – سنة – شهر – أسبوع. مكان مثل: فوق – تحت – أمام – وراء – شمال – جنوب – شرق – غرب – خلف.

الفعل: هو ما دل على حدث وينقسم الفعل إلى ثلاثة أقسام هي (الماضي والمضارع والأمر). الفعل الماضي مثل: أكل - نام - شرب - لعب - صام - جلس - وقف - ذهب. الفعل المضارع مثل: يأكل - أنام - تشرب - نلعب - أصوم - يجلس - تقف - نذهب. الفعل الأمر مثل: كل - نم - اشرب - العب - صم - اجلس - قف - اذهب.

<u>الحرف:</u> كلمات ليس لها معنى الا مع غيرها مثل حروف الجر وحروف العطف وغيرهم. الحروف مثل: من – في – إلى – على – عن – ثم - و – ف – ب – ك – ل – ب.

تدريبات

مل التالية:	سم في الج	لاً تحت الار	اً) ضع خط)
-------------	-----------	--------------	-----------	---

- يذهب محمد إلى الكعبة.

- صام خالد شهر رمضان.

(ب) ضع خطًا تحت الفعل في الجمل التالية:

- ألعب مع أخي في النادي. - أحب أبي وأمي حباً جمًا.

- أتعاون مع اصدقائي في المدرسة. أصلى كل الصلوات في الـمسجد.

(ج) ضع خطًا تحت الحرف في الجمل التالية:

- شاهدنا المناظر الجميلة في الحديقة. - ذهب أبي وأخي إلى المتجر.

- شربت الماء من زمزم.

(المسجد - يضحك - من - قال - المعلم - تحت - مساء - المدرسة - في - جلس - ثم - نجح)

الحرف	الفعل	الاسم
		••••••
	•••••••••••	•••••••

(هـ) أكمل الجمل التالية بما هو مطلوب بين القوسين:

DID90865129
286512
0109086512 in good city in good
I Williams
A oc and
* *

(اسم)	سلك الغابة.
((333))	

- الصدق دائمًا. (فعل)

- يجلس الطالبالكرسي. (حرف)

حروف الجر

(١) حروف الجر: (من - في - إلى - على - عن - ك - ل - ب)

- أ- شربت من كوب الماء.
- ب- وضعت القلم في الدرج.
- ج- ذهبت إلى جدي.
- د- وقعـــت <u>على</u> الأرض.
- هـ- حملت الحقيبة عن أمي .
- و- محمـــد <u>ك</u>الأســد.
- ز- أعطيت الكتاب <u>ل</u>مريم .
- ح- لعبنا أمس بالكرة .



تدريبات

- أ- فاز محمد السباق .
 - ج- ذهب آدمالمدرسة .
- هـ- أعطيت القلموفاء .
- ز- وضعت الكتاب الـمكتب .
 - ط- لعبتالكرة .

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- أ- تحلق الصقورالجو
- ب- ذهب أخبىالنادي .
- ج- نحصل على العسل اللبن .
- د- وضعت الأم الأطباقالمائدة .
- هـ- تقف العصافيرالأغصان .
- و- نشرب جميعًانهر النيل.
- ز- كان سيدنا حمزةالأسد .
- ح- النظافة تبعدنا الإصابة بالأمراض .
 - ط- نضع القمامة الصناديق.
 - ي- اعطت أمي الخبزأخي .
 - ك- صمنا جميعارمضان.

".el H |!:

- ب- فازت سلمى الجائزة.
- د- دافع الجندي وطنه.
- و- هاجر الرسول المدينة .
- ح- أحمد شجاع الأسد.
- ي- شربت الماء الكوب.

(من - على - في - ك)

- (عن إلى من ب)
- (مـن في على ل)
- (من في على عن)
- (في علــى ك ب)
- (ك ل فى مـن)
- (مـن فـى ك ل)
- (في عن من على)
- (ب فى من ك)
- (من في ل على)
- (على من على في)

الحقيقة والخيال

الحقيقة: جملة تعبر عن واقع يحدث بالفعل.

الخيال: جملة تعبر عن شيء غير حقيقي لا يحدث ابدًا.

خيال	حقيقة
السماء تبكي	السماء تمطر



تدريبات

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

- → تكلم " ساهر " مع القمر. \
- → تدور الأرض حول نفسها.
- → ينشر القمر أفراحًا وسرور.

 (حقيقة خيال
- → الشمس أكبر من الأرض.
- → القمــر مُعتـم لا ينيـر. (حقيقة خيال)
- → ينيــر القمــر ليـلًا. (حقيقة خيال)
- ← في الليــل ينمـــو الشعــر. (حقيقة خيال)

(ب) أكمل الجمل التالى مستخدماً (حقيقة ، خيال):

- → الشمــس أقرب النجــوم للأرض (................)
- → ابو الريحان البيروني هو عالم عربي (.......)
- → تحــزن السحابـــــة وتبكــــي (.....................)
- → تستطيع الأشجار الحركة (.......
- **** نتحدث مـع الشمـس ونلعـب (......)

الحروف بأصواتها الطويلة والقصيرة

	الصوت الطويل			الصوت القصير		
	الصوت الطويل (الممدود)			(الحركات)		, å , a 11
المد مع	المد مع	المد مع	الكسىرة	الضمة	الفتحة	الحرف
(ي)	(e)	(1)	-	9		
إيــ	ٲۅ	Ĩ	j	j	Ť	j
بِــ	بُو	بًا	بِ	ب	ب	ب
ت <u>ــــ</u> ـ	تُو	تَا	ت	تُ	تَ	ت
ثــ <u>ــ</u> ـ	ثُـو	ثا	ث	ث	ث	ث
جِيـ	جَـو	جَا	ج	ج	جَ	ج
 >	حُـو	حًا	ح	ح		ح
خ <u>ـ</u> ــ	خُو	خَا	خ	خُ	خُ	خ
ديــ	دُو	ls	٥	عُ مَ مُ	S	٥
ن يــ	ذُو	15	ż	3	3	Š
ر <u>ـــ</u>	رُو	را	رِ	ر کر کر)	ر
ز <u>ــ</u> ـ	زُو	زَا	٧٧٨ز	, i	زَ	ز
<u>_</u>	سو	سـا	Jun 3	w	س	س
<u>ش</u> يـــ	شُو	شَا	m a	ۺ۠	شَ	ش
ص <u>ــ</u> ـ	صو	ارصا	ص	ص	ص	ص
ض يــ	ضُو	ا ضام	ض	ضُ	ضَ	ض
طيــ	طُو	و طا	ط ·	طُ	ط	ط
ظیــ	ظو	ظا	ظ	ظُ	ظ	ظ
عيــ	عُو	عا	ع	عُ	عَ	ع
غيــ	غُو	غًا	غ	غُ	غَ	غ
ف <u>ــ</u> ـ	فُو	فَا	ف	ڣ	فَ	ف
ق <u>ــ</u> ـ	قُو	قًا	قِ	ق	قَ	ق
کیــ	گو	گا	ك	ك	كَ	ك
ليــ	لِّو	لَا	لِ	لُ	Ĺ	J
ميــ	مـو	مـا	e	م	م	٩
نيــ	نُو	نَا	نِ	ڹؙ	نَ	ن
ھيــ	هُـو	ھا	ھ	ۿ	ھَ	ھ
و <u>پ</u>	وُو	وا	و	و	و	و
ییــ	یـو	يا	ي	ي	ي	ي

لاحظ تحليل الحركات القصيرة:

كَتَب: كَ/بَدَ/بَ

قَـرَأَ: قَـ / ـرَ / أَ

- كل حرف يحتوي على حركة قصيرة ينفرد بالتحليل.
- تأكد من أن الكلمة لا تحتوي على (السكون ، الشدة ، الـمدود).



فَـ / ـرَ / شَ

و ا صر ا ل

حُـ / ـمـ / لَ

دَ/هـ/ن

ر / گ / ل

الآتية:	حلل الكلمات	(ĺ)

(ب) ركب الكلمات الآتية:

غَـ / ـسَـ / لَ

جَـ / ـمَـ / عَ

لَ / حد / مَ

گ/ ســـ / رَ

جَـ / ـزَ / رُ

ركب هذه الحروف لتحصل على كلمات ذات معنى:

٣٤

علىل الحركات الطويلة:	حظ تح	4
-----------------------	-------	---

حامد: مد الألف (حا)

غُروبِ: مد الواو (رو)

صغير: مد الياء (غيه)

- في حالة وجود مد (الألف ، الواو ، الياء) بعد الحرف، يكتب الحرف مع مده عند التحليل.
 - لا تكتب الحركات القصيرة (الفتحة ، الضمة ، الكسرة) مع الحرف الممدود.

	(أ) حلل الكلمات الآتية:
۲- سُـرور:۲	١- سالـمُ:
٤- طَعامُ:	٣- حَليَـم:
٦- مَنَالُ:	٥- جَديـدُ:
٨- فَريقُ:	٧- حصانُ:
١٠- جِبالُ:	٩- جَميلُ:٩
	(ب) ركب الكلمات الآتية: ﴿ ﴿ ﴾
زَ / مَـ / ـنُ	ســـ/ ــما/ء
الحارج الز	عُـ/يو/نُ
خـ/حيـ/خ	حَـ / ـنا / نُ
شہرےاع	بَـ/ـصيـ/رَ
لا/عـ/ب	غُـ / ييو / مُ
بات ذات معنی:	(ج) ركب هذه الحروف لتحصل على كله
	ك ق

(أ) حدد الحركة ثم ضع علامة امام الاختيار المناسب للحركات الطويلة او القصيرة:

حركة قصيرة	حركة طويلة	الكلمة
		طَويلُ
		سُحُبُ
		خُدمَ
		طَعامُ
		مَنالُ
		سَتَر
		لَبِسَ
		سُرورُ
		حَليم
		بشرون
	200	غُروبِ عُروبِ
		صبر
	(My) 2	هُمُسَ
		حصانً
		فَريقِ
		شُفي
	.92	برِد
		خطوط
		جمال
		فاتح
		سرع
		لبن
		نجوم
		مطر
		رسل ب ب
		غسيل
		طبق
		حذاء

الألف اللينة

الألف اللينة:

هي ألف ساكنة مفتوح ما قبلها وتكتب ياء، لا تقع في أول الكلمة، وإنـما في وسطها أو في آخرها.

في الحروف مثل: إلى - على في الأسماء مثل: مصطفى - مُلتقى - كبرى - صغرى - كسرى - سلوى - منى

ي في الأفعـال مثل: يرى – جرى – شوى – كوى – لوى – هوى - فنى

(أ) ضع خطًا تحت الكلمة التي تحتوى على ألف لينة:

رمَى – رامي – ليلَى ﴿ مستشفَى – عمي – سامي – هوَى – مي – مأوَى – مدينتي – حلوَى

(ب) حول الفعل المضارع إلى ماض:

	یسعی
	يمشي
	يقضـي
	يمضي
	يكـوي دشكـ
-69	يسعي
	يحكـي
	يهـدي
	يجلي
	يفنـي
	يكـوي
	يدعـي
	يعفـي
	يكـوي يدعـي يعفـي ينـوي
	يـرى يغوي يسقـى
	يسقـي

حروف تنطق ولا تكتب

اقرأ ولاحظ: (هَذَا - هَذِهِ - هَذَانِ - هَؤُلاءِ - ذَلِكَ - لَكِنَّ - لَكِنْ - إِلَه - طَهَ - الرَّحْمَن)

الحروف التي تنطق ولا تكتب	الكلمات كتابة	الكلمات نطقًا
الألف بعد الهاء	هَذَا – هَذِهِ – هَذَانِ – هَؤُلَاءِ	هَاذَا – هَاذِهِ – هَاذَانِ – هَاؤُلَاء
الألف بعد الذال	ذَلِكَ	ذَالك
الألف بعد اللام	لَكِنَّ – لَكِنْ - إِلَه	لَاكِنَّ – لَاكنْ - إلاه
اللام بعد اللام الأولى	الَّذِي – الَّتِي - الَّذِينَ	اللَّذي – اللَّتي - اللَّذِينَ
الألف بعد الطاء، الألف بعد الميم	طَهَ - الرَّحْمَنُ	طَاه - الرَّحْمَانُ

تدریبات

	111.	200	
ينطق ولا يكتب،	ة التي بها حرف	أ تحت الكلم	(أ) ضع خط
٧٦- هذا معبد أبي	THE PARTY OF THE P		۱- طه تلمیــن
٤- ذلك نجــم ه		حمن الرحيم.	٣- بسم الله الر
CA		م تخير:	(ب) اقرأ، ثه
ه – هذان – هاتان	(هذا – هذ		
صورة.	۲	. مصباح.	٠- ١
جنود.	0	. جهازان.	٤
9	ىناسب:	اسم إشارة د	(جـ) أكمل ب
-۲	لــــة.	. زهـــرة جميا	٠- ١
٤	رعان.	. مُهندسان با	٣
	مر والنهى:	م أسلوبي الأ	(د) استخد
- لا تشر	ثرب الماء.	il –	يشرب الماء.
			يرسم اللوحة.
			يقرأ النشيــد.
			يـزرع الأرض.
	اقف التالية:	ول في الموا	(هـ) ماذا تق
		دىقــــك؟	۱- مـــن ص
		۳ ا د ت	~ ~ · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
•••••		دید.	۳ ماه ماها
•••••		ع من السفر:	۱- عاد صدیفت
	ينطق ولا يكتب، ٢- هذا معبد أبى ٤- ذلك نجــم ، 	و التي بها حرف ينطق ولا يكتب، 2 - ذلك نجــم، 3 - ذلك نجــم، 7 - هذا – هذه – هذان – هاتان 8 - سبب صورة، يناسب: مرعان، ٤ - سبب بيد ورعان، عالى الماء، ا	حمن الرحيم. ٤- ذلك نجــم ما تخير: (هذا – هذه – هذان – هاتان – هاتان

DIN90865129 Oichilippie cillinging

التنوين

التنوين: هو نون ساكنة في آخر الاسم تنطق ولا تُكتَب.

أنواع التنوين

١- تنوين بالفتح.

٢- تنوين بالضم.

٣- تنوين بالكسر.

ملاحظة: التنوين بالفتح يوضَع آخر الحرف مع زيادة ألفًا الا مع ثلاثة حروف.

• متى يوضع التنوين بالفتح بدون زيادة ألف؟

يوضع التنوين بالفتح آخر الكلمة الا مع ثلاثة حروف (ة ، ء ، أ)

مریض (مرضًا) ، نبات (نباتًا)

اما إذا انتهت الكلمة بحرف من الحروف الثلاثة يُوضَع التنوين آخر الكلمة بدون زيادة ألف:

قصة (قصةً) ، سماء (سماء) ، نبأ (نبأ)

• اقرأ الكلمات التالية ولاحظ التنوين

عظيمًا ، كرةً ، طريق ، تاجر ، عَلَمِ ، بيتِ

تذكر: الاسم المعرف بـ (الـ) لا يقبل التنوين. قرأتُ الكتاب (قرأتُ كتابًا)

الأفعال أيضًا لا تُنون. كتب - يلعب - اقرأ

(أ) أضف تنوين الفتح، تنوين الضم، تنوين الكسر إلى الكلمات الت<mark>الية؛</mark>

تنوين الكسر	تنوين الضم	تنوين الفتح	الكلمة
			السماء
			الطيـور
			جبل
			مدرسة
			بناء
			الدواء
			باب
			بیت
			شجرة